

व्यक्ति-वृत्त

डॉ. शम्भु नाथ मिश्र

सहायक आचार्य

हिन्दी विभाग, तेजपुर विश्वविद्यालय

नापाम, तेजपुर - 784 028

ई-मेल- shambhumishra23@gmail.com, मो. 09953769057

वर्तमान स्थिति (Present Position)

- सहायक आचार्य, हिन्दी विभाग, तेजपुर विश्वविद्यालय, तेजपुर (04/05/2022 से कार्यरत)

शिक्षण अनुभव (Teaching Experience)

- हिन्दी संकाय, मानविकी विद्यापीठ, इन्दिरा गांधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय, नई दिल्ली में परामर्शदाता (पूर्णकालिक) के पद पर दिनांक 02/07/2017 से 03/05/2022 तक कार्यरत।
- हिन्दी विभाग, जामिया मिल्लिया इस्लामिया, नई दिल्ली में सत्र 2015-16 (16/10/2015 से सत्रांत तक) में अतिथि अध्यापक के पद पर अध्यापन।

विशेषज्ञता का क्षेत्र (Area of specialization)

- उपन्यास आलोचना और कथा साहित्य
- मध्यकालीन हिन्दी कविता
- भारतीय काव्यशास्त्र

अकादमिक योग्यता (Academic Qualification)

क्रम	पाठ्यक्रम	वर्ष	विश्वविद्यालय	विषय	प्राप्तांक प्रतिशत	विशेष
1.	पी-एच.डी.	2018	जामिया मिल्लिया इस्लामिया, नई दिल्ली	हिन्दी उपन्यास की आलोचना : स्वरूप एवं विश्लेषण	----	उपाधि प्राप्त
2.	एम.फिल.	2011	म.गा.अ.हि.विश्वविद्यालय, वर्धा	समकालीन कथा आलोचना : परिप्रेक्ष्य और प्रतिबद्धता	80.03	प्रथम स्थान, स्वर्ण पदक
3.	परास्नातक	2010	म.गा.अ.हि.विश्वविद्यालय, वर्धा	हिन्दी	73.08	प्रथम स्थान, स्वर्ण पदक
4.	स्नातक	2008	इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद	हिन्दी, प्राचीन इतिहास, दर्शनशास्त्र	60.03	----
5.	इंटरमीडिएट	2005	उ.प्र.मा.शिक्षा परिषद, इलाहाबाद	हिन्दी, अंग्रेजी, भौतिकी, रसायनशास्त्र, जीव विज्ञान	58.67	----
6.	हाईस्कूल	2003	उ.प्र.मा.शिक्षा परिषद, इलाहाबाद	हिन्दी, अंग्रेजी, संस्कृत, गणित, विज्ञान, सामाजिक विज्ञान	56.33	----
7.	जे.आर.एफ. + नेट	2012	यू.जी.सी.	हिन्दी	----	----

अन्य योग्यता (Other Qualification)

- दो वर्षीय कंप्यूटर पाठ्यक्रम 2008-10
L.I.L.A.
म.गा.अ.हिन्दी विश्वविद्यालय, वर्धा
परीक्षाफल : A minus

दक्षता (Efficiency)

- कंप्यूटर प्रमाण-पत्र कार्यक्रम
- एम.एस.ऑफिस और अन्य पैकेज
- ऑनलाइन शिक्षा

उपलब्धियाँ (Achievements)

- प्रतिष्ठित पत्र-पत्रिकाओं जैसे : तद्भव, वर्तमान साहित्य, पुस्तक वार्ता, हिन्दी समय, बनास जन, परिकथा, पाखी, लमही, उम्मीद, मध्य भारती, तहलका, लोकस्वामी, दैनिक भास्कर, लोकमत समाचार आदि में निरंतर प्रकाशन।
- अब तक एक पुस्तक, 21 शोध आलेख, 4 पुस्तकों में अध्याय लेखन, 10 समीक्षाएं, कुछ साक्षात्कार और अन्य आलेख प्रकाशित।
- एम.ए. और एम.फिल. परीक्षा में स्वर्ण पदक (प्रथम स्थान) प्राप्त।
- विश्वविद्यालय अनुदान आयोग से कनिष्ठ अध्येता वृत्ति (जे.आर.एफ.) परीक्षा उत्तीर्ण – दिसंबर 2012, जून 2013

प्रकाशन (Publication)

पुस्तक

- उपन्यास और हिन्दी आलोचना, प्रकाशन वर्ष-2017, ISBN : 978-93-82658-72-6, प्रकाशक- दिव्यम प्रकाशन, 1093, डॉ.मुखर्जी नगर, दिल्ली-110009

शोध-पत्र (प्रमुख)

1. 'सामाजिक यथार्थ की तर्कशील आलोचना' शीर्षक शोध-पत्र, पृ. 12-17, 'पुस्तक वार्ता' पत्रिका, अंक - 71-72, वर्ष - 2017, महात्मा गाँधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा, ISSN-2349-1809
2. 'साहित्य के अध्ययन में अंतर-अनुशासनात्मक पद्धति का महत्व' शीर्षक शोध-पत्र, पृ. 62-67, 'जिज्ञासा' शोध पत्रिका, वाराणसी, पृ.62-67, वर्ष-2019, अंक-12, ISSN- 0974-0066
3. "साहित्य, विचारधारा और आलोचना के अंतर्संबंध" शीर्षक शोध-पत्र, पृ.131-135, 'मध्य भारती शोध पत्रिका', अंक-LXVI, 2014, डॉ.हरिसिंह गौर सागर विश्वविद्यालय, ISSN no.0974-0066
4. 'उपन्यास की भारतीयता और हिंदी आलोचना' शीर्षक शोध-पत्र, 'हिंदी समय' ऑनलाइन पत्रिका, 2014, महात्मा गाँधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा, ISSN no.2394-6687
5. 'रवींद्र कालिया और उनकी कहानी काला रजिस्टर' शीर्षक शोध-पत्र, 'हिंदी समय' ऑनलाइन पत्रिका, 2015, महात्मा गाँधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा, ISSN no.2394-6687
6. 'उपन्यास और सामाजिक यथार्थ' शीर्षक शोध-पत्र, 'नवदृष्टि' शोध पत्रिका, वाराणसी, अंक- मार्च 2018, पृ.238-24, ISSN- 2319-8303
7. 'स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी कथा आलोचना: स्वरूप और विकास', 'शोध प्रेरक' शोध पत्रिका, लखनऊ, अंक 8, वर्ष 2018, पृ. 34-37, ISSN- 2231-413X

8. "वैचारिक प्रतिबद्धता और आलोचना" शीर्षक शोध-पत्र, 'हिंदी समय' ऑनलाइन पत्रिका, 2015, महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा, *ISSN no.2394-6687*
9. 'रचना और आलोचना के जीवद्रव्य की पहचान', बनास जन पत्रिका, अंक 29, वर्ष 2018, नई दिल्ली, *ISSN – 2231-6658*
10. 'देखने के लिए इक चेहरा बहुत होता है' शीर्षक शोध-पत्र, 'बनास जन' शोध-पत्रिका, पृ. 246-251, अंक-31, 2019, नई दिल्ली, *ISSN – 2231-6658*
11. "स्मृतियों के रास्ते जातीय इतिहास की कथा" शीर्षक आलेख ,पृ.139-143, 'लमही' त्रैमासिक,औपन्यासिक विशेषांक, जनवरी-मार्च 2014,लखनऊ, *ISSN No-2278-554X*
12. 'साहित्य का समाजशास्त्र और उपन्यास : एक विश्लेषण' शीर्षक शोध पत्र, 'प्रिंटिंग एरिया' शोध पत्र, अंक 5, वर्ष 2018, *ISSN- 2394-5303*
13. 'अलक्षित अनुभव की कहानियाँ' शीर्षक शोध पत्र, 'लमही' पत्रिका, अंक 4-1, वर्ष 2019, लखनऊ, *ISSN No-2278-554X*
14. 'संवेदना और संघर्ष की नई इबारत' शीर्षक शोध पत्र, 'लमही' पत्रिका, अंक 4-1, वर्ष 2019, लखनऊ, *ISSN No-2278-554X*
15. "समकालीन रचनाशीलता और आलोचना का संबंध" शीर्षक शोध-पत्र,पृ.45-49, 'वर्तमान साहित्य' मासिक, जुलाई 2013, अलीगढ़

पुस्तक में आलेख

1. 'मनुष्यता के कायांतरण का प्रतिपक्ष' शीर्षक अध्याय, पुस्तक 'जितेंद्र श्रीवास्तव की प्रतिनिधि कवितायें: एक मूल्यांकन', संपादक - डॉ. चैनसिंह मीना, कलमकार पब्लिशर्स, द्वारका, दिल्ली, 2022
2. 'नाउम्मीदी के विरुद्ध उम्मीद की कवितायें', शीर्षक अध्याय लेखन, पुस्तक 'सृजन का आयतन', संपादक –अरुण होता, पृ.251-256, यश पब्लिकेशन्स, नवीन शाहदरा, दिल्ली,2015,ISBN- 978-93-83237-78-4
3. 'स्त्री अस्मिता के प्रश्न और समकालीन हिन्दी उपन्यास', शीर्षक अध्याय प्रकाशित, पुस्तक 'Contemporary Women's Writing : Issues and Challenges', पृष्ठ 50-54,प्रकाशक –एस.एन.डी.टी.आर्ट्स एंड कॉमर्स कॉलेज फॉर वुमेन,पुणे, 2017 ISBN- 978-81-933008-0-0

आलेख / पुस्तक समीक्षा / अन्य

1. 'समकालीन आलोचना के विस्तार का समय', शीर्षक आलेख, 'पुस्तक वार्ता' पत्रिका, पृष्ठ 10-16, अंक मार्च-अप्रैल 2016, *ISSN- 2349-1809*
2. 'मेरे मरने से मेरे अशांति नहीं मर सकते', शीर्षक समीक्षा, पृ. 60-63, 'पुस्तक वार्ता' पत्रिका, मई-अगस्त 2015, *ISSN- 2349-1809*
3. 'प्रचलित आचरण के विरुद्ध', शीर्षक आलेख, 'वर्तमान साहित्य' पत्रिका, पृ.40-42, सितंबर 2015, नोएडा
4. 'शब्दों के साथ नैतिक होने का साहस', तीन पुस्तकों पर समीक्षात्मक आलेख, पृष्ठ.261-270, 'तद्भव' पत्रिका, लखनऊ, अंक-31
5. 'समकालीन आलोचना का मनुष्यधर्मी विवेक', पुस्तक समीक्षा, पृ.37-40, 'पुस्तक वार्ता' पत्रिका, नवम्बर-दिसंबर 2014, *ISSN- 2349-1809*
6. 'अंधेरे दौर में उजाले की तरह', पुस्तक समीक्षा,पृ.157-159, 'उम्मीद' पत्रिका, जन. -मार्च 2015, *ISSN no.2347-5803*
7. 'हफ्रों की दुनिया में रेफ्र के साथ खड़ी कविताएँ' शीर्षक पुस्तक समीक्षा, पृ.206-209, 'उम्मीद' पत्रिका, जुलाई – सितंबर 2014, *ISSN no.2347-5803*
8. "भैं जड़विहीन हूँ किन्तु जड़ नहीं" शीर्षक से प्रख्यात कथाकार-संपादक रवीन्द्र कालिया का साक्षात्कार, पृ.34-41, 'लमही' त्रैमासिक, अप्रैल-जून 2014,लखनऊ, *ISSN No-2278-554X*
9. "किताबें- 2013" शीर्षक से साहित्य वार्षिकी, लोकस्वामी पाक्षिक पत्रिका,नई दिल्ली, 31 दिसंबर 2013

10. “विस्थापन के विरुद्ध संघर्ष का हलफनामा” शीर्षक पुस्तक समीक्षा, पृ.139-143, ‘नया पथ’ पत्रिका ,जुलाई – सितंबर 2013
11. “नाउम्मीदी के विरुद्ध उम्मीद” शीर्षक पुस्तक समीक्षा ,पृ.76-78, ‘पाखी’ मासिक, नई दिल्ली, दिसंबर 2012
12. “युवा पीढ़ी की कथात्मक वैचारिकता का ताजापन”, शीर्षक आलेख ,पृ.470-474, ‘लोकमत समाचार’ दीपावली साहित्य विशेषांक, नागपुर, नवम्बर 2012
13. “रचनाकार और चिंतक प्रेमचंद” शीर्षक पुस्तक समीक्षा, ‘दैनिक भास्कर’ , राष्ट्रीय संस्करण, नई दिल्ली, 2 नवम्बर 2012
14. “जीवन की विसंगतियों से साक्षात्कार” शीर्षक पुस्तक समीक्षा, ‘दैनिक भास्कर’ , राष्ट्रीय संस्करण, नई दिल्ली, 23 जून 2012

इकाई लेखन (इग्नू स्व-अध्ययन सामग्री हेतु)

- चिंता सर्ग : काव्य वाचन एवं विश्लेषण (भाग – 1), पाठ्यक्रम बीएचडीई -144 छायावाद, खंड 2
- चिंता सर्ग : काव्य वाचन एवं विश्लेषण (भाग – 2), पाठ्यक्रम बीएचडीई -144 छायावाद, खंड 2

इकाई लेखन (एन.आई.ओ.एस. स्व-अध्ययन सामग्री हेतु)

- लेखन कौशल : अनुच्छेद लेखन, फीचर, रिपोर्टिंग

ऑनलाइन पाठ्यक्रम निर्माण एवं संयोजन सहयोग (इग्नू)

- स्वयं पाठ्यक्रम - 1 : एम.एच.डी. 02 आधुनिक हिन्दी काव्य (8 क्रेडिट)
- स्वयं पाठ्यक्रम - 2 : एम.एच.डी. 03 उपन्यास एवं कहानी (8 क्रेडिट)
- स्वयं पाठ्यक्रम - 3 : एम.एच.डी. 04 नाटक एवं अन्य गद्य विधाएँ (8 क्रेडिट)
- स्वयं पाठ्यक्रम - 4 : एम.एच.डी. 06 आधुनिक हिन्दी काव्य (8 क्रेडिट)
- स्वयं पाठ्यक्रम - 5 : एम.एच.डी. 01 आदिकालीन एवं मध्यकालीन हिन्दी काव्य (4 क्रेडिट)
- स्वयं पाठ्यक्रम - 6 : एम.एच.डी. 05 साहित्य सिद्धान्त और समालोचना (8 क्रेडिट)
- स्वयं पाठ्यक्रम - 7 : एम.एच.डी. 07 भाषा विज्ञान और हिन्दी भाषा (4 क्रेडिट)

स्व-अध्ययन सामग्री (SLM) सम्पादन सहयोग (इग्नू)

- आदिकालीन एवं मध्यकालीन हिन्दी कविता – बीए ऑनर्स
- आधुनिक हिन्दी कविता (छायावाद तक) – बीए ऑनर्स
- हिन्दी भाषा और सम्प्रेषण – बीए ऑनर्स
- छायावादोत्तर हिन्दी कविता – बीए ऑनर्स
- समाचार पत्र और फीचर लेखन – बीए ऑनर्स
- अनुवाद सिद्धान्त और प्रविधि – बीए ऑनर्स
- हिन्दी साहित्य का इतिहास (रीतिकाल तक) – बीए ऑनर्स
- हिन्दी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल) - बीए ऑनर्स
- रेडियो लेखन – बीए ऑनर्स
- हिन्दी भाषा : लेखन कौशल – बीए कार्यक्रम
- आधुनिक हिन्दी कविता – बीए कार्यक्रम

संगोष्ठी-पत्र प्रस्तुति (प्रमुख)

1. एस.एन.डी.टी.महिला महाविद्यालय, पुणे द्वारा आयोजित 'समकालीन महिला लेखन : समस्या और चुनौतियाँ' विषयक दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी में 'स्त्री अस्मिता के प्रश्न और समकालीन हिन्दी उपन्यास' शीर्षक संगोष्ठी पत्र प्रस्तुत, 17-18 फरवरी 2017
2. सनातन धर्म अभियांत्रिकी महाविद्यालय, मुजफ्फरनगर द्वारा आयोजित संगोष्ठी में 'साहित्य व तकनीक का नैकट्य और अग्रगामी भारत' शीर्षक संगोष्ठी पत्र प्रस्तुत, 25-26 फरवरी 2017
3. हिन्दी विभाग, जामिया मिल्लिया इस्लामिया, नई दिल्ली द्वारा '90 के बाद का परिदृश्य और हिन्दी-उर्दू उपन्यास' विषय पर आयोजित दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी में '90 के बाद के नए औपन्यासिक विमर्श और कथा प्रविधियाँ' शीर्षक संगोष्ठी पत्र प्रस्तुत, 02-03 मार्च, 2016
4. चौधरी चरण सिंह विश्वविद्यालय, मेरठ द्वारा 'भारतीय साहित्य और हिन्दी' विषय पर आयोजित दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी में "भारतीय साहित्य की अवधारणा और उपन्यास की भारतीयता", शीर्षक संगोष्ठी-पत्र प्रस्तुत, 19-20 मई, 2015
5. चौधरी चरण सिंह विश्वविद्यालय, मेरठ द्वारा 'समकालीन चुनौतियाँ और हिन्दी कविता का युवा स्वर' विषय पर आयोजित दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी में "समकालीन हिन्दी युवा कविता का स्वर", शीर्षक संगोष्ठी-पत्र प्रस्तुत, 30-29 मार्च, 2014
6. इन्दिरा गांधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय, नई दिल्ली द्वारा आयोजित दो दिवसीय अंतर्राष्ट्रीय कॉन्फ्रेंस में "दलित आत्मकथाओं में अभिव्यक्त हाशिये का समाज" शीर्षक पत्र प्रस्तुत, 20-22 फरवरी, 2013
7. श्रीमती बिंझानी महाविद्यालय, नागपुर द्वारा आयोजित दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी में 'त्रिलोचन की कविता में लोक जीवन' विषय पर शोध पत्र प्रस्तुत, 19-20 जनवरी 2018
8. महात्मा गांधी काशी विद्यापीठ द्वारा आयोजित दो दिवसीय अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी में 'संचार भाषा के रूप में हिन्दी का भविष्य' विषय पर शोध पत्र प्रस्तुत, 14-15 जनवरी 2017
9. महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिन्दी विश्वविद्यालय, वर्धा और महिला महाविद्यालय, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी द्वारा आयोजित तीन दिवसीय संगोष्ठी में 'आचार्य शिवपूजन सहाय के उपन्यास और नवजागरण' विषय पर शोध पत्र प्रस्तुत, 19-21 फरवरी 2018
10. उत्तर प्रदेश भाषा संस्थान, लखनऊ द्वारा आयोजित दो दिवसीय 'शब्द रंग' कार्यक्रम में 'कला साहित्य में भारतीय विचार' विषय पर शोध पत्र प्रस्तुत, 26-28 नवंबर 2018

सहभागिता (प्रमुख)

1. "हिन्दी समय", राष्ट्रीय सम्मेलन, महात्मा गांधी अन्तरराष्ट्रीय हिन्दी विश्वविद्यालय, वर्धा, 2008
2. "कथा समय" राष्ट्रीय सम्मेलन, महात्मा गांधी अन्तरराष्ट्रीय हिन्दी विश्वविद्यालय, वर्धा, 2009
3. "30 दिवसीय नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाला" सुप्रसिद्ध नाट्यकर्मी वेदा राकेश द्वारा प्रशिक्षण, महात्मा गांधी अन्तरराष्ट्रीय हिन्दी विश्वविद्यालय, वर्धा
4. "narrate performance representation: inter relating perspective from india and iran" विषय पर आयोजित अन्तरराष्ट्रीय सम्मेलन, महात्मा गांधी अन्तरराष्ट्रीय हिन्दी विश्वविद्यालय, वर्धा, 2009
5. "दलित आत्मकथाएं" विषय पर आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी, महात्मा गांधी अन्तरराष्ट्रीय हिन्दी विश्वविद्यालय, वर्धा, 2011
6. "xii national conference wardha, Indian association for womens studies", राष्ट्रीय सम्मेलन, महात्मा गांधी अन्तरराष्ट्रीय हिन्दी विश्वविद्यालय, वर्धा, 2011

व्यक्तिगत विवरण (Personal Details)

नाम : शंभुनाथ मिश्र
पिता का नाम : श्री जीत नारायण मिश्र
माता का नाम : श्रीमती रामरती देवी
जन्मतिथि : 15-07-1988
जन्म का स्थान : मीरजापुर (उ.प्र.)
राष्ट्रीयता : भारतीय
स्थायी पता : ग्राम- कोठरा मिश्रान
पोस्ट - श्रीनिवास धाम, जिला – मीरजापुर
उत्तर प्रदेश (231313)

पत्राचार/वर्तमान पता : कक्ष संख्या - 241, हिन्दी विभाग
तेजपुर विश्वविद्यालय, नापाम, तेजपुर - 784 028 (असम)
मो.- 9953769057
ई-मेल- shambhumishra23@gmail.com

दिनांक : 15/06/2022

स्थान : तेजपुर



हस्ताक्षर